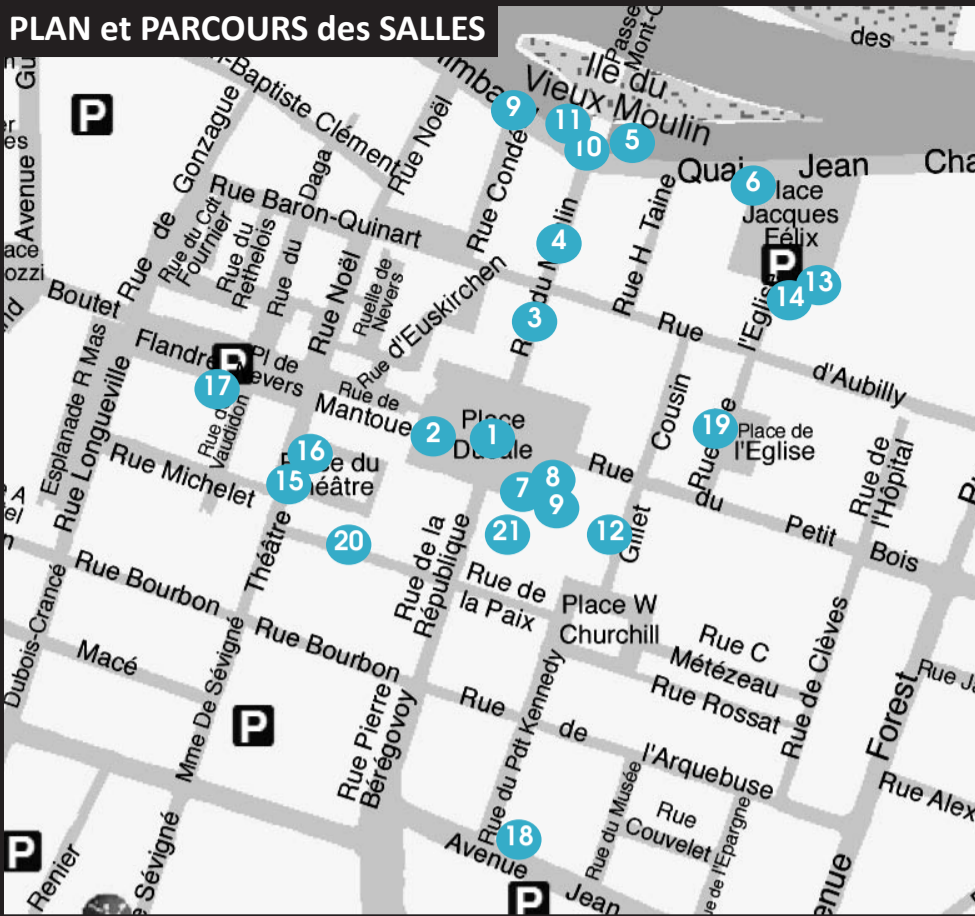


PLAN et PARCOURS des SALLES



# Charleville-Mézières

# NUIT BLANCHE

Samedi  
12  
octobre  
2019



Conception et réalisation service commun de la Communication Mairie de Charleville-Mézières / Ardenne Métropole Communauté d'Agglomération - septembre 2019 - Ne pas jeter sur la voie publique

## LA MÉDIATHÈQUE VOYELLES

### 13 Harmonie et Chaos Par la Boule Bleue Installation

Dans la salle d'exposition de la médiathèque - de 19h à 1h



Une ambiance de totale harmonie faite de sculptures scotchantes plus ou moins transparentes, toutes en belles lumières, et toutes en ombres. Des personnages doux y circulent et s'expriment sereinement. Tout à coup ! Tout se transforme, les anges sont des démons, le décor explose en chaos et l'angoisse monte jusqu'à un nouvel apaisement.

Sous la direction d'Estelle Baggs, les artistes de la Boule Bleue ont créé des installations. Ils ont aussi scénographié et mis en scène les réalisations d'élèves du lycée Chanzy, des menuisiers et des électriciens du lycée Charles de Gonzague, et des enfants du centre d'audiophonologie et d'éducation sensorielle.

### 14 Pure par Floran Theault Performance

Dans l'auditorium de la médiathèque - de 20h à 0h (Durée : 15 min)

Par Studios 161 et Violon Dingue Production



Entre performances corporelles et ambiances mystérieuses, cette création vous plonge dans un monde parallèle. Vous ouvrez cette porte avec la clef de l'imagination. Au-delà, c'est une autre dimension. Une dimension sonore, une dimension visuelle, une dimension de l'esprit. Vous pénétrez dans le domaine de l'ombre et de la matière, des objets et des idées. Osez-vous faire le plus étrange voyage de votre vie ?

Crédits : La Boule Bleue (Harmonie et Chaos) / Lois Greenflied (Pure)

## AU TCM

### 15 Muances par la compagnie EVER Spéctacle

Théâtre Municipal de Charleville-Mézières - Durée : 1h10

2 représentations : 19h et 23h - Placement libre - pas de réservation



L'artiste Camille Rocailleux continue son dialogue avec le monde tel qu'il nous est donné à voir à travers son média le plus omniprésent, le plus tentaculaire : les vidéos internet. Les idéologies ont disparu, les alternatives au commerce triomphant ne séduisent plus, les producteurs et diffuseurs d'informations nous dessinent une situation coincée, sans débouchés, sans perspectives, sans solutions, ni politiques, ni climatiques. Prix du jury professionnel Momix 2019, ce spectacle est un état des lieux, un projet, une enquête musicale, un poème sociologique, un instantané, une vue latérale prise d'un train en marche.

### 16 Fugue VR par Yoann Bourgeois et Michel Reilhac Expérience interactive

Foyer du Théâtre - Durée : 30 min

14h30/15h/15h30/17h/17h30/18h/21h/21h30/22h

Pas de réservation - jauges limitées.



Fugue VR est une variation sur le thème du mythe de Sisyphé. Issue de l'étroite collaboration de Yoann Bourgeois, chorégraphe et danseur, et de Michel Reilhac, réalisateur, c'est un diptyque composé d'un film en réalité virtuelle et d'une expérience de réalité mixte. Un voyage expérimental et sensoriel à découvrir... Avec le soutien de l'Office Artistique Région Nouvelle Aquitaine

Crédits photos : Steve Laurence (Muances) / Maison de la Danse (Fugue VR)

## EXPLORER LA VILLE...

### 17 Chiromancie par N2U Exposition

Salle de Nevers - de 19h à 1h



Nommée meilleure installation de la Nuit Blanche Paris 2018, N2U, duo d'art contemporain est venue interroger les enfants de l'école Flandre pour leur demander de partager avec eux leur vision du futur. Venez découvrir toutes les réponses et bien plus au travers de cette exposition, véritable installation numérique interactive où le visiteur grâce au mouvement de ses mains, peut découvrir plusieurs futurs possibles, dans un jeu d'ombres chinoises inversées où l'ombre laisse place à la lumière sous forme d'art vidéo.

Crédit photo : N2U

### 18 Le Vélo Volant par Erik Lorré (Fées D'Hiver) Installation

Dans la salle du FORUM - de 19h à 1h



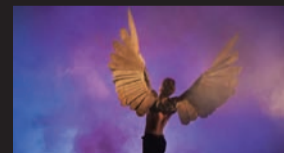
Cette bicyclette customisée d'une double aile à la façon des premiers avions invite le spectateur à pédaler pour s'élever dans les airs. Un écran de projection révèle l'ombre du vélo et de son visiteur dans l'effort, et produit un effet d'envol dans les airs grâce à des prises de vues aériennes de l'endroit où l'œuvre est exposée. Une interaction sonore est mise en œuvre pour souligner l'effort de l'utilisateur.

Crédit photo : Fées D'Hiver

## EXPLORER LA VILLE...

### 19 Sauroctone par la compagnie des Enfants Sauvages

Eglise Saint Rémi - 4 représentations : 19h30 / 20h30 / 21h30 / 22h30 - Durée : 15 min



Les Enfants Sauvages proposent avec Sauroctone une nouvelle performance hybride ultra visuelle. Ils profitent du cadre de l'Eglise Saint-Rémi pour créer une forme déambulatoire où le public assistera à une transformation, celle du danseur en un oiseau vengeur...

### 20 Le Japon Autrement par l'association La Bande Animée

Café Librairie Plume et Bulle - Rue Iréné Carré - de 19h à 1h

Retrouvez La Bande Animée en partenariat avec l'association « Aux portes de l'imaginaire » pour découvrir le Japon autrement. Au programme notamment : jeux de rôle, jeux vidéo, diffusion de vidéo, quizz, 100% inspirés de l'univers japonais.

### 21 Le bar à soupes par Soupes et Culture

Dans les jardins du Musée de l'Ardenne - de 19h à 1h

Dégustez les soupes de tous horizons préparées par l'association « Soupes et Culture » organisatrice du festival des soupes qui aura lieu le 16 novembre 2019 Place Ducale.

#### Organisation et Informations :

Service Action Culturelle - 03 24 32 44 40

www.charleville-mezieres.fr

Facebook : Service Action Culturelle de Charleville-Mézières

## PLACE DUCALE

### 1 Les Pikooks par la compagnie Porté par le Vent Installation

place Ducale - de 19h à 1h



À l'horizon de la nuit, volent de grands oiseaux lumineux au plumage délicatement tacheté.

Inspirés des chouettes harfangs des neiges, ils parodent et virevoltent, majestueux couple d'oiseau, dans leur parade nuptiale.

Conçus, aux origines de la compagnie, pour la fête des lumières à Lyon, puis exportés dans le monde, les installations et spectacles de « Porté par le vent » s'articulent autour des thématiques liées au vent et à la lumière. En transformant l'espace public, les artistes souhaitent immerger les spectateurs dans un univers poétique et onirique, laissant place à l'imaginaire de chacun.

### 2 Traces de sons, duo par la Cie l'Horloge Qui Ne Sonne Pas

Salle Éthiopienne (Mairie) Durée : 30 min - 3 séances : 20h / 22h / 0h

Performance



L'univers musical de Patricia Bonnefoy, violoniste et l'univers pictural de Thierry Charles, comédien-illustrateur vont se rencontrer le temps d'une "Nuit Blanche"... Des sons, des musiques, des accords, des mélodies de violon.... Des lignes, des taches, des formes, des dégoulinures, des couleurs...Laissez vos oreilles et vos yeux prendre le contrôle, lâchez prise, et laissez-vous rêver le temps de cette rencontre spéciale, pour cette soirée spéciale.

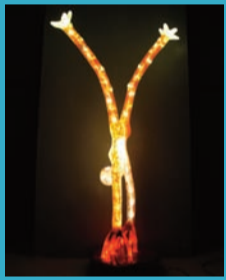
Crédit photo : Philippe Lépine / Cie l'Horloge Qui Ne Sonne Pas

## LA RUE DU MOULIN

### 3 L'élévation de l'esprit par l'art #15444

par Sculi - Les vitrines des commerçants de la rue du moulin de 19h à 1h

Exposition



Pour chaque composition, Sculi part d'une somme de messages à exprimer. Il modèle leurs plastiques dans un langage construit de sens abstrait. Il crée une matière unique, il compose à l'intérieur de celle-ci lumière et couleur. D'une façon intimiste son œuvre nous emmène dans les profondeurs de l'art. Elles nous interrogent entre les liens de l'abstrait et du figuratif. Dans une nouvelle écriture la chromatique devient un code d'émotion parcourant les volumes, comme le miroir d'un état d'esprit exprimant des flux traversant nos pensées.

### 4 Labo Sauvage

49 rue du Moulin - de 19h à 23h

Expérimentation



Venez rencontrer une plasticienne, Emilie Devillé et une concept paysagiste, Caroline Thunus, installées dans un labo sauvage pour créer, concevoir, exposer, transmettre, partager leurs travaux d'art et de permaculture. L'occasion de rencontres, de découvertes, tel un cabinet de curiosités. Profitez de la Nuit Blanche pour découvrir cet espace d'expérimentations fraîchement implanté dans la rue du Moulin.

Crédits Photos : Sculi / Caroline Thunus (Labo Sauvage)

## AU BORD DE LA MEUSE

### 5 Spawn de Jonas Vorwerk (en partenariat avec Saint-Ex, culture numérique - Reims) Quai Rimbaud sur la Meuse - de 19h à 1h Installation



Spawn (Donner naissance à, Pondre) est une installation lumineuse d'extérieur. Ici, elle est nichée aux pieds du Musée Rimbaud sur un bras de la Meuse. L'artiste installe un dialogue entre le naturel et cette prolifération du numérique dans notre environnement.

### 6 Au quai coquin, Oke coquines !

Au quai coquin, 19 place Jacques Félix, 4 séances : 21h, 22h, 23h, 0h (Durée : 40min)

Interdit aux mineurs

Lectures animées



Le Collectif Chansons et Poésies né d'une émission "Les Ailleurs bordéliques" animée par Joel Bougeard et diffusée sur les ondes de Radio-Bouton (90.6), ne cesse depuis sept années maintenant de défendre poésie et littérature érotiques. En ce sens, il vous donne rendez-vous en ce lieu des plus appropriés qu'est le Quai Coquin pour vous faire découvrir ou redécouvrir L. Aragon, B. Vian, V. Hugo, J. Verne, Maubac, et tant d'autres qui se sont tous frottés à ce genre littéraire tabou, voire maudit.

Le Collectif Chansons et Poésie est composé de Joel Bougeard à la ritournelle, Christophe Echterbille, Franscesca Ferrer, Fred Gillet, Sophie Perrin, Jean Claude Mahy, Catherine de Mortière.

Crédits Photos : Saint Ex Culture Numérique Reims, Spawn : Créé en 2014, Installation, Ballons gonflables, LED, composants Arduino

## AUX MUSÉES

### 7 La fête est permanente #6 Exposition

Musée de l'Ardenne - 1<sup>er</sup> étage - de 19h à 1h

Œuvres de Laëtitia Badaut-Haussmann, Eva Barto, Tom Castinel, Michel Dheurle, Jennifer Douzenel, Riccardo Giacconi, Tom Ireland, Emmanuelle Lainé, Mükkerrem Tuncay...



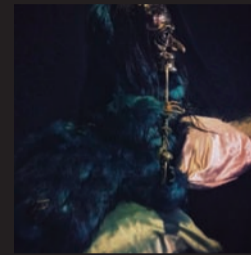
Chaque année, à l'occasion de la Nuit Blanche, le FRAC Champagne-Ardenne présente à Charleville-Mézières un ensemble d'œuvres récemment entrées dans sa collection et souvent présentées pour la première fois en région.

Exposition présentée du 12 octobre au 17 novembre 2019

### 8 Killing Alice par Violaine Fimbel et Marjan Kunaver Installation

Musée de l'Ardenne - 2<sup>ème</sup> étage (intérieur ardennais) - de 19h à 1h

Installation



Une rencontre surnaturelle avec 5 personnages du roman de Lewis Carroll De l'autre côté du miroir qui semblent contaminés par une force extérieure qui les ronge. On ne tarde pas à découvrir qu'il s'agit d'Antonin Artaud, grand homme de théâtre, qui déclara avoir été plagié (par anticipation) par l'auteur britannique. La Compagnie Yôkai crée des spectacles et des installations habités par des personnages autonomes, animés comme par magie.

Crédits : Mükkerrem Tuncay, Green Box, 2013, Collection FRAC Champagne-Ardenne / Cie Yokai

## AUX MUSÉES

### 9 Dans ma tête de solitaire... Corinne Deville Exposition

Musée de l'Ardenne (salle d'expositions temporaires) et maison des Ailleurs - de 19h à 1h



Fille de Jean Deville et d'Elisabeth de la Mauvinière, Corinne Deville s'est forgée un univers plastique unique - étonnant et détonnant. Son œuvre éclatante n'a jamais été dévoilée au public jusqu'alors. Personnages picaresques et animaux fantastiques s'y côtoient dans des paysages de prime abords bucoliques mais à la profondeur inquiétante.

Exposition présentée du 10 octobre 2019 au 5 janvier 2020.

Déambulation

### 10 La Voisine par la Compagnie du grain de sel

Musée Arthur Rimbaud - de 19h à 1h



La Voisine est une marionnette à taille humaine. Cette vieille dame récolte des poèmes pour les offrir à ses voisins. Elle sera à Charleville-Mézières dans le cadre de la Nuit blanche pour partager avec tous les noctambules les mots écrits par des femmes du monde entier. Sur son grand éventail, chacun pourra choisir un verbe et écouter le poème qui lui est associé.

Crédits Photos : Corinne Deville / Sandra Mulas (La Voisine)

## AUX MUSÉES

### 11 Rimbaud photographe Exposition

Musée Arthur Rimbaud et auberge verte - de 19h à 1h



En mars 1883, Arthur Rimbaud - qui a quitté l'Europe et tourné le dos à la littérature pour commencer une autre vie dans la corne de l'Afrique - fait venir de Lyon un appareil photographique et « les ingrédients pour une campagne de deux ans ». Installé à Harar, en Éthiopie, il se fait photographe. Son projet : capturer « des choses curieuses », types et paysages, pour les donner à voir en France, où ce n'est pas connu ; faire des photographies et des cartes pour illustrer un ouvrage sur Harar et le pays Galla. En mai, il envoie à sa mère et à sa sœur Isabelle trois « photographies de moi-même par moi-même », trois autoportraits où étrangement son visage est illisible. Profitez de la Nuit Blanche pour découvrir ou redécouvrir cette exposition avant sa fermeture.

## EXPLORER LA VILLE...

### 12 KaK - Collectif Ardennais d'Artistes Contemporains Exposition

Dans la rue Pierre Gillet - de 19h à 1h



KaK revient cette année avec de nouvelles créations aux fenêtres des habitants et des commerces de part et d'autres de la rue Pierre Gillet. Transformée en musée éphémère pour quelques heures, empruntez le chemin de cette balade magique riche en surprises créatrices.

Crédits Photos : KAK : Jean-Paul MAILLIU « Black is Beautiful »